

DECRETO DEL DIRIGENTE DELLA P.F. BENI E ATTIVITÀ CULTURALI

Oggetto: L.R. n. 4/2010 - LR n. 53/2020 - DGR n. 227/2021 - DGR n. 228/2021 - Progetto a iniziativa regionale - Avviso per installazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici - euro 150.000,00 - Capitolo 2050120136 Bilancio 2021/2023 - annualità 2021

VISTO il documento istruttorio riportato in calce al presente decreto, dal quale si rileva la necessità di adottare il presente atto;

RITENUTO, per i motivi riportati nel predetto documento istruttorio e che vengono condivisi, di emanare il presente decreto;

VISTO l'articolo 16bis della legge regionale 15 ottobre 2001, n. 20 e successive modificazioni;

VISTA l'attestazione della copertura finanziaria, nonché il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio e successive modifiche;

VISTA la Legge regionale n. 53 del 31/12/2020 – Disposizioni per la formazione del bilancio 2021-2023 della Regione Marche (Legge di stabilità 2021);

VISTA la Legge regionale n. 54 del 31/12/2020 Bilancio di previsione 2021-2023;

VISTA la DGR n. 1674 del 30/12/2020 - Attuazione della deliberazione legislativa “Bilancio di previsione 2021/2023” approvata nella seduta del Consiglio – Assemblea legislativa n.9 del 29 dicembre 2020 - Documento Tecnico di Accompagnamento;

VISTA la DGR n. 1675 del 30/12/2020 - Attuazione della deliberazione legislativa “Bilancio di previsione 2021/2023” approvata nella seduta del Consiglio – Assemblea legislativa n. 9 del 29 dicembre 2020. Bilancio Finanziario Gestionale 2021/2023;

DECRETA

- di approvare l'avviso per installazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici, in attuazione delle DGR n. 227/2021 e DGR n. 228/2021, secondo i criteri e le modalità di cui all'Allegato 1, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto;
- di approvare la modulistica di cui all'Allegato 2 per la presentazione delle istanze, il cronoprogramma, la rendicontazione dei progetti e la Dichiarazione sostitutiva di atto notorio, nonché la scheda sintetica descrittiva di progetto con l'autorizzazione alla



pubblicazione ai sensi dell'art. 27 D.Lgs. n. 33/2013 (Allegato 3), che formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

- di stabilire che l'onere derivante dall'esecuzione del presente atto sul bilancio 2021/2023 annualità 2021, pari a complessivi € 150.000,00, è a carico del capitolo 2050120136, in attuazione della LR n. 53/2020 (Tabella E), con riferimento alla prenotazione d'impegno di spesa di pari importo assunto con il presente decreto;
- di attestare che le risorse riservate a tale intervento risultano coerenti quanto alla natura delle spese con le finalità di utilizzo previste dall'atto;
- di attestare, in ragione del principio della competenza finanziaria di cui agli artt. 3 e 2 all'Allegato 4/2 del D. Lgs. 118/2011, che l'obbligazione risulta esigibile nell'annualità di riferimento;
- di provvedere con successivi atti del Dirigente della P.F. Beni e attività culturali all'approvazione della graduatoria dei soggetti beneficiari, alla concessione, impegno e contestuale liquidazione dell'anticipo del 60% per avviare il progetto e al saldo del 40%, a seguito di idonea e regolare rendicontazione, secondo le modalità previste nell'avviso e la scadenza della relativa obbligazione;
- di pubblicare il presente decreto in forma integrale ai sensi dell'art. 4 della L.R. 28 luglio 2003, n. 14 sul sito www.regione.marche.it e sul Bollettino Ufficiale della Regione.

Si applica l'art. 27 "obblighi di pubblicazione dell'elenco dei soggetti beneficiari" del D.Lgs 33/2013."

Si attesta l'avvenuta verifica dell'inesistenza di situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6bis della Legge n. 241/1990 e s.m.i.

Il presente atto viene pubblicato per estremi sul Bollettino Ufficiale della Regione Marche, ai sensi della L.R. 28 luglio 2003 n.17.

Il dirigente
Simona Teoldi

Documento informatico firmato digitalmente



DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Normativa di riferimento

- L.R. n. 4 del 9/2/2010 - Norme in materia di beni e attività culturali;
- Legge 6 ottobre 2017, n. 158 Misure per il sostegno e la valorizzazione dei piccoli comuni, nonché disposizioni per la riqualificazione e il recupero dei centri storici dei medesimi comuni;
- Accordo tra la Direzione Generale Creatività Contemporanea e la Direzione Generale Turismo n. 09 del 14 ottobre 2020;
- Direttiva n. 555 del 2 dicembre 2016, 2017 Anno dei Borghi Italiani, del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo;
- Piano Strategico del Turismo 2017-2022, approvato il 17 febbraio 2017 dal Consiglio dei Ministri;
- D.M. n.275 dell'8 giugno 2020, recante Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzare nell'anno 2020 e per il triennio 2020-2022 (Priorità II. 4 punto 16 e Priorità IV. 2 punto 3);
- Conclusioni del Consiglio d'Europa sul piano di lavoro per la cultura 2019-2022 (2018/C 460/10);
- Convenzione di Faro del 27 ottobre 2005, approvata il 23 settembre 2020;
- DGR n. 227 dell' 01/03/2021;
- DGR n. 228 dell' 01/03/2021.

Motivazioni

La L.R. n. 53/2020 (Tabella E) prevede risorse finanziarie pari a € 150.000,00 sull'annualità 2021 per interventi di installazioni artistiche per la valorizzazione dei borghi e centri storici dei comuni marchigiani.

Nel Programma triennale della Cultura 2021-2023 (in itinere), al paragrafo 2.1 "Progetti speciali multidisciplinari" si contempla di realizzare un progetto speciale a regia regionale che metterà a confronto le migliori proposte di intervento artistico in borghi e centri storici, con modalità innovative e multimediali, per sperimentare come l'arte contemporanea possa intervenire sui luoghi, per cambiarne la fisionomia e promuoverne la conoscenza e l'attrattività, anche per un rilancio turistico soprattutto delle aree interne.

Con questa misura si intende avviare un processo di riqualificazione delle realtà storiche urbane attraverso la promozione di occasioni di riflessione, confronto e integrazione sulle tematiche dell'arte contemporanea, favorendo e sviluppando interventi capaci di sviluppare la creatività anche attraverso modalità tecnologicamente innovative.

Ogni anno potrà essere proposto un tema differente che per l'annualità 2021 è il 'light design', inteso come intervento capace di promuovere una fattiva interazione fra ambiente urbano e arte/creatività contemporanea e di trasformare 'i luoghi' in vivaci e propositive realtà.

Per i prossimi anni il progetto verrà finanziato tramite leggi di bilancio o con altre risorse che saranno reperite.

I Comuni, sulla base dei requisiti posseduti, dovranno garantire lo sviluppo di una progettazione sperimentale, in cui l'arte contemporanea, declinata attraverso effetti di illuminotecnica, diventi veicolo di valorizzazione e promozione anche turistica del territorio.

I progetti selezionati potranno aderire alla "Giornata internazionale della luce" promossa dall'UNESCO il 16 maggio di ogni anno, dimostrando come l'arte e la cultura possono aiutare a raggiungere lo sviluppo sostenibile. Luce e arte diventeranno il mezzo per condividere



un'esperienza e recuperare luoghi, valori e oggetti, dando loro un nuovo significato e rinnovando la vivibilità culturale degli spazi urbani. Tali interventi rappresentano inoltre una nuova e stimolante opportunità di lavoro e ricerca per artisti e professionisti della "luce" che vogliono misurarsi con la rigenerazione e la valorizzazione del nostro patrimonio.

Con DGR n. 227 dell' 01/03/2021, sono stati definiti i criteri e le modalità di erogazione dei contributi per l'annualità 2021, riconducibili tutti alla tipologia di spesa di investimento meglio specificati nell'Allegato 1, che forma parte integrante e sostanziale del presente atto.

I borghi infatti, e in particolare quelli delle aree collinari ed interne, pur rappresentando una risorsa in termini di qualità ambientale-culturale e di attrattività turistica rivelano, anche a seguito del sisma e dell'emergenza sanitaria Covid-19, elementi di fragilità economiche e criticità nello sviluppo turistico culturale.

Attraverso un avviso pubblico rivolto ai borghi e centri storici dei comuni marchigiani, una sorta di concorso di idee, saranno selezionati e sostenuti alcuni progetti (3/4 per anno), tramite un cofinanziamento regionale, su interventi di installazioni artistiche di 'light design' per la valorizzazione dei borghi e dei centri storici e dare vita a effetti spettacolari con l'impiego della luce.

I Comuni debbono garantire una quota minima di cofinanziamento di almeno il 20% della spesa totale. Il contributo massimo erogabile da parte della Regione Marche sarà pari ad € 50.000,00 per l'intero progetto e verrà assegnato in due soluzioni: il 60% come anticipo per avviare l'intervento e il saldo (40%) entro il 2021.

I contributi sono assegnati fino a disponibilità delle risorse con possibilità di scorrimento della graduatoria nel caso di individuazione di ulteriori risorse o economie, e non sono cumulabili con altri finanziamenti regionali.

I progetti dovranno essere conclusi e rendicontati entro il 30/09/2021, salvo eventuali e motivate proroghe.

In caso di minor spesa o di rendicontazione parziale la Regione, che si riserva di chiedere in ogni momento chiarimenti ed integrazioni, provvederà a ridurre proporzionalmente l'importo del contributo.

La richiesta di contributo (Allegato 2 sez. 'A') dovrà essere trasmessa entro il 6 aprile p.v. alla P.F. Beni e attività culturali tramite pec, corredata dal progetto tecnico e dal piano dei costi (Allegato 2 sez. 'B'), dalle autorizzazioni del caso e da un cronoprogramma da cui risulti la conclusione degli interventi realizzati secondo le indicazioni previste nell'avviso (Allegato 2 sez. 'C') e dalla Dichiarazione sostitutiva di atto notorio (Allegato 2 sez. 'E').

In fase di richiesta dovrà essere presentato anche l'Allegato 3 in cui è riportata la scheda sintetica descrittiva di progetto con l'autorizzazione alla pubblicazione ai sensi dell'art. 27 D. Lgs. n. 33/2013.

La liquidazione avverrà nell'annualità di scadenza dell'obbligazione e a seguito di idonea rendicontazione delle spese sostenute (Allegato 2 sez. 'D').

La copertura finanziaria dell'importo complessivo di € 150.000,00 è intesa come disponibilità sul Bilancio 2021/2023, annualità 2021, a carico del capitolo 2050120136, in attuazione della LR n. 53/2020 (Tabella E), e si registra prenotazione di impegno di spesa di pari importo.

Con successivi atti del Dirigente si procederà all'approvazione della graduatoria dei soggetti beneficiari, alla concessione, impegno e contestuale liquidazione dell'anticipo del 60% per avviare il progetto e al saldo del 40%, a seguito di idonea e regolare rendicontazione secondo le modalità previste nell'avviso e la scadenza della relativa obbligazione.



In riferimento al presente atto il contributo non è in contrasto con il Regolamento UE n. 651 del 17.06.2014, poiché nel settore della cultura e della conservazione del patrimonio, determinate misure adottate dagli Stati membri possono non costituire Aiuti di Stato in quanto non soddisfano tutti i criteri di cui all'articolo 107 paragrafo 1 del Trattato, perché l'attività svolta non è economica o non incide sugli scambi tra Stati membri, come rilevato in premessa al testo del Regolamento (considerazione n. 72).

Il sottoscritto, in relazione al presente provvedimento, dichiara, ai sensi dell'art. 47 D.P.R. 445/2000, di non trovarsi in situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6bis della L. n. 241/1990 e degli artt. 6 e 7 del DPR n. 62/2013 e della DGR n. 64/2014.

Proposta

Pertanto per le motivazioni sopra esposte, si propone al dirigente della P.F. Beni e Attività culturali l'adozione del presente atto.

Il responsabile del procedimento
Laura Capozucca

Documento informatico firmato digitalmente

ALLEGATI

Attestazione contabile

Allegato 1

Allegato 2

Allegato 3

